

Методическая разработка:
«Использование технологии
«Хеппенинг» в работе с детьми
дошкольного возраста»



Разработала: Сарафанова
Ирина Геннадиевна

2024 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

Аннотация.....	3
Введение.....	5
Основная часть. Разработка занятий с использованием технологии «Хеппенинг».....	7
Заключение.....	23
Список литературы.....	24
Приложение.....	25

Аннотация

В методической разработке представлен мой опыт работы как воспитателя по организации художественно-эстетической деятельности с использованием технологии «Хеппенинг» в работе с детьми дошкольного возраста и нетрадиционный метод для развития самостоятельности и творческой инициативы воспитанников.

Особую ценность методической разработки представляет картотека занятий, позволяющая организовать интересную форму работы с детьми, направленную на максимальное развитие индивидуальных познавательных и творческих способностей дошкольников.

Данная методическая разработка поможет воспитателям дошкольных учреждений для развития художественно-эстетических навыков детей младшего дошкольного возраста. А так же, считаю, что совместную деятельность с использованием «Хеппенинга» важно организовывать и родителям совместно с детьми, ведь это способствует сближению членов семьи и созданию благоприятного эмоционального климата.

Введение

Согласно ФГОС, одной из образовательных областей, которую необходимо освоить дошкольнику, является познавательное развитие. В связи с этим предполагается, что воспитатель должен выстраивать работу, направленную на развитие любознательности, воображения, творческой активности. Соответственно, возникает вопрос о том, какие эффективные методы работы с детьми 2-3 лет будут способствовать реализации данных задач.

В поисках ответа я решила обратиться к современным формам и методам организации обучения. Познакомившись с научной и методической литературой, я определила, что работу по познавательному (а вместе с тем и художественно-эстетическому) развитию следует осуществлять, используя достаточно новую форму - «Хеппенинг» (от англ. «случай»).

«Хеппенинг» представляет собой форму современного искусства, при которой действия, события и ситуации происходят при участии художников, но не контролируются ими в полной мере.

Актуальность обращения к данной форме работы обусловлена следующими причинами:

- отсутствие чёткого сценария при данном виде работы является естественной средой для младших дошкольников;
- интерес к деятельности такого формата может быть вызван тем, что результат работы заведомо успешен;
- эксперименты с красками и иными предметами вызывают у детей 2-3 лет повышенный интерес;
- рисование с использованием «Хеппенинга» успокаивает и увлекает, не требует много времени, что крайне важно для младших дошкольников, не имеющих особых навыков усидчивости;
- данный способ рисования даёт возможность младшим дошкольникам ощущать себя смелее, непосредственнее, в полную силу проявлять своё воображение;
- в процессе деятельности младшие дошкольники знакомятся со свойствами и качествами определённых веществ;
- формируются представления о цвете, форме, пространстве;
- в процессе «Хеппенинга» развивается мелкая моторика, тактильное восприятие и пространственная ориентация.

Новизна данной методической разработки заключается в том, что перед детьми не ставится задача изображения конкретного предмета, а предлагается произвести спонтанное рисование, в котором будут выражены эмоции ребёнка. Занимаясь рисованием с использованием нетрадиционных техник, у детей появляется уверенность в собственных силах, а сами занятия дарят им радость от результатов своих работ. Создавая изображения, дети приобретают различные знания, уточняются и углубляются их представления об окружающем, в

процессе работы осмысливаются новые качества предметов, дошкольники овладевают изобразительными навыками, умениями, учатся осознанно их использовать.

Задача воспитателя – используя речь и изобразительные средства, помочь детям создать образ, который похож на знакомые им предметы. Важное условие, опираться уже на имеющийся жизненный опыт детей.

«Хеппенинг» – форма современного искусства, представляющая собой действия, события или ситуации происходящие при участии художника, но не контролируемые им полностью. Основоположителем «Хеппенинга» как представления с элементами случайности считается Джон Кейдж, который осуществил первый «Хеппенинг» в 1952 году. В соответствии с его представлениями о значении случая в художественном творчестве, «Хеппенинги» иногда называют «спонтанными бессюжетными театральными событиями». Термин в 1958 году был предложен Алланом Капроу, учеником Кейджа.

«Хеппенинг» даёт возможность детям создавать из обычных вещей необычные картины. И это позволяет испытывать чувства радости и огромного интереса у младших дошкольников. В этой деятельности не существует слова «нельзя», ведь воспитателю важно создать условия для самовыражения младших дошкольников.

Я как воспитатель, работающий с детьми младшего дошкольного возраста. Познакомилась с разнообразными видами «Хеппенинга», выбрала те, которые, как я считаю, соответствуют интересам и способностям младших дошкольников из моего опыта следует что:

1. **Рисование пальчиками.** Данный вид «Хеппенинга» основывается на примакивании пальцев к поверхности бумаги различными способами. При работе с пальчиковыми красками дети учатся рисовать как правой, так и левой рукой, кончиками и подушечками пальцев.

2. **Рисование закрытым и полураскрытым кулачком.**

3. **Рисование ладошкой.** Такой вид даёт возможности для проявления широких возможностей ребёнка, ведь он может мазать, рисовать и печатать ладошкой любые образы. Как известно, дети очень любят использовать руки для работы с красками. Поэтому данные виды вызывает у ребят, как правило, живой интерес. Кроме того, такая деятельность активизирует психические процессы, тактильную чувствительность, мелкую моторику и, бесспорно, даёт возможность проявить свой творческий потенциал.

4. **Рисование на подносе манной крупой.** Для младших дошкольников такой способ рисования является увлекательным хотя бы потому, что используется то, что они привыкли употреблять в пищу. Соответственно, они знакомятся с ещё с одной возможностью использования манной крупы. Проводя пальцем по манке, дети могут создавать различные геометрические фигуры. Таким образом, происходит более близкое знакомство с ними.

Существуют различные технологии, методы, формы «Хеппенинга»:

🔥 Рисование пальчиками, ладошкой, кулачком;

- ✿ Рисование на подносе при помощи гречки, манки, цветного песка;
- ✿ Рисование ватными палочками;
- ✿ Рисование смятой бумагой.

В данной методической разработке наглядно показана организация работы с использованием техники рисования «Хеппенинг» в соответствии с современными требованиями.

Для каждого ребенка рисование это радостный, творческий процесс, к которому его не следует принуждать. Занимаясь рисованием с детьми раннего возраста, следует учитывать особенности данного возраста, поскольку у малышей еще не сформированы многие навыки. Дети не умеют правильно держать карандаш и кисточку, регулировать силу давления на бумагу, ориентироваться на листке бумаги и не выходить при рисовании за край.

Чтобы каждый ребенок смог овладеть техникой «Хеппенинга», занятия проводятся в индивидуальной и подгрупповой форме.

Цель: создать условия для познавательного развития младших дошкольников посредством «Хеппенинга.»

Для реализации указанной цели необходимо решение следующих **задач:**

- развитие представлений о цвете, форме, пространстве;
- развитие наглядно-образного мышления;
- формирование навыков рисования в нетрадиционной технике;
- развитие мелкой моторики;
- развитие речи младших дошкольников.

Организуя деятельность дошкольников с помощью метода «Хеппенинга», я определяю следующие **этапы** работы:

1. Продумывание вида «Хеппенинга» и подготовка соответствующих материалов для его реализации;
2. Организация спонтанного творчества детей;
3. Наблюдение за деятельностью младших дошкольников;
4. Совместное создание образа, который угадывается в спонтанном творчестве ребёнка;
5. Дополнение рисунка элементами (при необходимости).

Исходя из множества видов «Хеппенинга», можно говорить о разнообразии материала для его организации. Однако я стараюсь учитывать несколько моментов:

- материал, с которым работают младшие дошкольники, должен соответствовать правилам безопасности;
- учитываю возможности детей.

При реализации занятий с использованием технологии «Хеппенинг» использую **здоровьесберегающие технологии:** осуществляю физкультурные минутки, провожу беседу о правилах работы с краской.

Ожидаемые результаты:

У детей формируется:

- представления о свойствах и качествах некоторых веществ, предметов (песок, краски, бумага и т.д.);
- творческие и познавательные инициативы;
- сенсорные эталоны (цвет, форма, объем, фактура);
- мелкая моторика, тактильное восприятие, пространственная ориентировка;
- изобразительные навыки;
- интерес к творческой и познавательной деятельности;
- ситуации успеха для каждого ребенка.

Для воспитателей:

Технология «Хеппенинг» является инструментом который способствует:

- Успешному прохождению адаптационного периода;
- Укреплению психического здоровья детей;
- Создание условий для обеспечения положительных эмоций у детей, что повышает эффективность и качество образовательного процесса.

Для родителей:

- укрепление семейных отношений (создание атмосферы доверия и понимания, позволяет родителям лучше узнать своего ребенка);
- развитие социальных навыков (совместное творчество учит взаимодействовать)

Основная часть

Разработки занятий с использованием технологии «Хеппенинг»

Для реализации деятельности младших дошкольников с использованием технологии «Хеппенинг» была организована предварительная работа, которая состояла в следующем:

- - беседа о свойствах бумаги и особенностях использования красок;
- - обучение тому, как следует подготовить место для занятия.

Структура занятия с использованием технологии «Хеппенинг».

- 1. Введение в игровую ситуацию (знакомство с «гостем»).
- 2. Формулирование проблемы (постановка «детской» цели).
- 3. Пальчиковая гимнастика.
- 4. Совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации технологии «Хеппенинг».
- 5. Рефлексия (подведение итогов занятия по достижению цели).

Занятие №1 Тема: «Чудо-петушок»

Форма основной деятельности: игровая ситуация.

Приоритетная образовательная область: «Познавательное развитие»

Интеграция образовательных областей: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»,

Цель: создание условий для развития познавательных способностей у детей младшего дошкольного возраста посредством рисования ладошкой петушка.

Программные задачи:

Обучающие: научить детей технике рисования ладошкой; закрепить знания желтого и красного цветов;

Развивающие: развивать мелкую моторику, память, внимание, речь, творческие способности.

Воспитательные: воспитывать бережное отношение к домашним птицам, самостоятельность.

Пополнение активного словаря: птицеферма, гребешок.

Материал: лист бумаги, краска жёлтого и красного цвета, влажные салфетки, изображение петушка.

Подготовительная работа: беседа о домашних птицах, загадки о них (Приложение 3).

Виды детской деятельности: коммуникативная, двигательная, изобразительная.

Формы организации основной деятельности: показ, объяснение, беседа, поощрение.

Ожидаемые результаты: дети рассуждают, формулируют цель, могут отвечать на вопросы не односложно; дети сопоставляют цвета, самостоятельно рисуют петушка ладошкой.

Ход занятия.

Введение в игровую ситуацию.

Воспитатель: Здравствуйте, ребята. Сегодня я прочитала объявление: «На птицеферме пропал петушок». Только я не поняла, что такое птицеферма?

Ответы детей:

Воспитатель: Спасибо за подсказку, теперь буду знать, что там живут домашние птицы.

Постановка детской цели.

Воспитатель: А что нужно знать, чтобы найти петушка?

Ответы детей:

Воспитатель: Конечно, нужно знать, как он выглядит. Посмотрите, что есть у петушка (голова, клюв, глаза, туловище, перья, лапки, хвост, гребешок, борода). А как мы можем помочь найти петушка?

Ответы детей: Тогда давайте нарисуем петушка, чтобы он быстрее нашёлся. Но сначала поиграем.

Упражнение: «Это я»

Это глазки. Вот. Вот. *(Дети показывают сначала левый, потом правый глаз).*

Это ушки. Вот. Вот. *(Берутся за левое ухо, потом за правое)*

Это нос. Это рот. *(Показывают рот левой рукой, нос-правой)*

Там спинка. Тут живот. *(Кладут левую руку на спину, правую – на живот).*

Это ручки. Хлоп, хлоп. *(Вытягивают вперёд обе руки, 2 раза хлопают).*

Это ножки. Топ, топ. *(Кладут ладони на бёдра, 2 раза топают)*

Ой, устали. Вытрем лоб. *(Проводят правой ладонью по лбу).*

Совместная деятельность воспитателя и детей (рисование ладошкой).

Воспитатель наносит на свою ладонь краску жёлтого цвета, раздвигает пальцы и прижимает ладонь к листу бумаги (свои действия воспитатель объясняет детям).

Затем воспитатель наносит краску на ладони детей. Они прикладывают ладони к листу. Воспитатель, при необходимости, помогает, хвалит.

Дети вытирают руки.

Воспитатель: Нашему петушку чего-то не хватает?

Ответы детей:

Воспитатель, обмокнув ватную палочку в красный цвет, дорисовывает лапки, глаз. Дети делают то же самое.

Затем воспитатель дорисовывает гребешок, клюв и борода. Комментирует свои действия, а дети повторяют.

Воспитатель: Молодцы! Теперь по вашим рисункам будет легко отыскать петушка. На следующем занятии я вам расскажу, удалось ли его отыскать.

Рефлексия.

Воспитатель: Что хорошего мы сегодня сделали?

Ответы детей.

Занятие №2 Тема: «Ветка рябины»

Цель: создание условий для развития познавательных способностей у детей младшего дошкольного возраста посредством рисования пальчиками ягод рябины.

Программные задачи:

Обучающие: расширить представления о снегире; научить детей технике рисования пальчиками; закрепить знания красного цвета;

Развивающие: развивать мелкую моторику, память, внимание, речь, творческие способности.

Воспитательные: воспитывать интерес к природе, доброжелательное отношение друг к другу.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций «Снегирь на ветке рябины» (Приложение 4).

Пополнение активного словаря: рябина, снегирь.

Материал: лист бумаги с изображением ветки рябины, красная краска, влажные салфетки, изображение снегиря.

Форма основной деятельности: игровая ситуация.

Приоритетная образовательная область: «Познавательное развитие»

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие»

Виды детской деятельности: коммуникативная, двигательная, изобразительная.

Формы организации основной деятельности: показ, пояснение, рассказ, поощрение.

Ожидаемые результаты: дети рассуждают, формулируют цель, могут отвечать на вопросы не односложно; дети самостоятельно рисуют пальчиками, способны выполнять действия по образцу воспитателя.

Ход занятия

Введение в игровую ситуацию.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, кто сегодня прилетел к нам в гости (показывает изображение снегиря).

Ответы детей:

Воспитатель: Да, ребята, с это птичкой, которую вы можете видеть зимой, мы уже познакомились. Расскажите, что вам нравится в нашем снегире?

Ответы детей:

Воспитатель: Да, снегирь – птичка необычная. Сегодня она очень грустная, ведь ей нечего кушать. Ребята, вы хотите помочь снегирю?

Ответы детей: Да.

Постановка «детской» цели

Воспитатель: Вспомните, чем питаются снегيري?

Ответы детей: Рябиной

Воспитатель: Давайте нарисуем ягоды рябины, чтобы накормить снегиря.

Упражнение «Снежок»

Раз два, три, четыре, (загибать пальчики)

Мы с тобой снежок слепили (лепить, меня положение ладоней)

Круглый, крепкий, очень гладкий (показывают круг, гладят ладони друг о друга)

Раз – подбросим, ("подбросить", посмотреть вверх)

Два – поймал ("ловят", приседают)

Три – уроним (*встают, "роняют"*)

И ... ломаем! (*топают*)

Совместная деятельность воспитателя и детей (рисование пальчиками).

Воспитатель: Какой цвет нам нужен, чтобы нарисовать ягоды рябины?

Ответы детей: Красный

Воспитатель: Рисовать мы будем нашими пальчиками. Смотрите внимательно, как я буду это делать.

Воспитатель обмакивает кончик пальца в красную краску и прикладывает его к листочку, где нарисована ветка рябины (свои действия воспитатель объясняет детям).

Воспитатель: Теперь вы попробуйте помочь снегирию и нарисуйте ягоды рябины.

Воспитатель помогает, хвалит.

Дети вытирают пальчики салфеткой.

Воспитатель: Молодцы! Теперь снегирий сможет поесть ягод.

Дети показывают

Рефлексия.

Воспитатель: Что хорошего сегодня мы сделали?

Ответы детей:

Занятие №3 Тема: «Дождик».

Цель: создание условий для развития познавательных способностей у детей младшего дошкольного возраста посредством рисования пальчиками капель дождя

Программные задачи:

Образовательные: продолжать формировать умение рисовать пальчиками; продолжать закреплять знания синего цвета.

Воспитательные: воспитывать любовь к окружающему миру.

Развивающие: развивать внимание, речь, мелкую моторику, творческие способности.

Материал: гуашь синего цвета, листы бумаги с изображением облака, влажные салфетки.

Пополнение активного словаря: дождевая туча.

Предварительная работа: наблюдение за природой во время прогулок.

Форма основной деятельности: игровая ситуация.

Приоритетная образовательная область: «Познавательное развитие»

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие»

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, двигательная, изобразительная.

Формы организации основной деятельности: показ, объяснение, беседа, поощрение.

Ожидаемые результаты: дети рассуждают о форме и цвете предмета, формулируют цель, могут отвечать на вопросы не односложно; самостоятельно рисуют пальчиками.

Три – уроним (*встают, "роняют"*)

И ... ломаем! (*топают*)

Совместная деятельность воспитателя и детей (рисование пальчиками).

Воспитатель: Какой цвет нам нужен, чтобы нарисовать ягоды рябины?

Ответы детей: Красный

Воспитатель: Рисовать мы будем нашими пальчиками. Смотрите внимательно, как я буду это делать.

Воспитатель обмакивает кончик пальца в красную краску и прикладывает его к листочку, где нарисована ветка рябины (свои действия воспитатель объясняет детям).

Воспитатель: Теперь вы попробуйте помочь снегирию и нарисуйте ягоды рябины.

Воспитатель помогает, хвалит.

Дети вытирают пальчики салфеткой.

Воспитатель: Молодцы! Теперь снегирь сможет поесть ягод.

Дети показывают

Рефлексия.

Воспитатель: Что хорошего сегодня мы сделали?

Ответы детей:

Занятие №3 Тема: «Дождик».

Цель: создание условий для развития познавательных способностей у детей младшего дошкольного возраста посредством рисования пальчиками капель дождя

Программные задачи:

Образовательные: продолжать формировать умение рисовать пальчиками; продолжать закреплять знания синего цвета.

Воспитательные: воспитывать любовь к окружающему миру.

Развивающие: развивать внимание, речь, мелкую моторику, творческие способности.

Материал: гуашь синего цвета, листы бумаги с изображением облака, влажные салфетки.

Пополнение активного словаря: дождевая туча.

Предварительная работа: наблюдение за природой во время прогулок.

Форма основной деятельности: игровая ситуация.

Приоритетная образовательная область: «Познавательное развитие»

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие»

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, двигательная, изобразительная.

Формы организации основной деятельности: показ, объяснение, беседа, поощрение.

Ожидаемые результаты: дети рассуждают о форме и цвете предмета, формулируют цель, могут отвечать на вопросы не односложно; самостоятельно рисуют пальчиками.

Ход занятия

Введение в игровую ситуацию.

Воспитатель: Здравствуйте, ребята. Посмотрите, что я принесла с собой?

Ответы детей: Зонт

Воспитатель: А как вы думаете, зачем мне зонт?

Ответы детей: Чтобы спрятаться от дождя.

Воспитатель: Молодцы! Чтобы не вымокнуть, мы можем использовать зонт, а как же быть деревьям и растениям? Они же не смогут спрятаться.

Ответы детей:

Воспитатель: Конечно, дождик очень полезен для природы. Ей, как и нам, нужна водичка.

Постановка «детской» цели.

Воспитатель: Посмотрите на ваши листочки. На них нарисована дождевая тучка. Какого она цвета?

Ответы детей:

Воспитатель: Чего же не хватает нашей тучки, чтобы из неё пошел дождик?

Ответы детей: Капелек.

Воспитатель: Давайте нарисуем капельки, чтобы пошел дождик и полил землю.

Пальчиковая гимнастика. «Наша группа»

В нашей группе все друзья. *(Ритмично стучат кулачками по столу)*

Самый младший – это я. *(Разжимают пальчики поочередно)*

Это Маша, *(начиная с мизинца).*

Это Саша,

Это Юра,

Это Даша.

Совместная деятельность воспитателя и детей (рисование пальчиками).

На листе нарисована туча. Воспитатель обмакивает палец в краску синего цвета и прижимает под тучкой, проговаривая «поставили – убрали» (свои действия воспитатель объясняет детям).

Воспитатель: Теперь вы тоже сможете нарисовать капельки. Рисуйте их побольше, чтобы дождик смог хорошо промочить землю.

Дети рисуют капельки, воспитатель помогает, хвалит.

После рисования дети вытирают руки влажными салфетками.

Рефлексия.

Воспитатель: Что вы сегодня делали на занятии?

Ответы детей:

Воспитатель: Зачем вы рисовали дождик?

Ответы детей:

Воспитатель: Молодцы! Вы помогли природе.

Занятие №4. Тема: «Красота цветов»

Цель: создание условий для развития познавательных способностей у детей младшего дошкольного возраста посредством рисования пальчиками цветов.

Программные задачи:

Образовательные: формировать представление о весенних цветах, продолжать формировать умение рисования пальчиками; закреплять знания жёлтого и зелёного цветов.

Развивающие: развивать творческие способности, фантазию, воображение; развивать мелкую моторику, координацию движений;

Воспитывающие: воспитывать умение видеть красоту.

Предварительная работа: стихотворения о весенних цветах, рассматривание иллюстраций (Приложение 5).

Пополнение активного словаря: мимоза

Материал: краска жёлтого и зелёного цветов, лист бумаги, стаканчик с водой, влажные салфетки, веточка мимозы.

Форма основной деятельности: игровая ситуация.

Приоритетная образовательная область: «Познавательное развитие»

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие»

Виды детской деятельности: коммуникативная, двигательная, изобразительная, игровая.

Формы организации основной деятельности: показ, объяснение, рассказ, поощрение.

Ожидаемые результаты: дети рассуждают о форме и цвете, формулируют цель, могут отвечать на вопросы не односложно; дети сопоставляют цвета, находят соответствие между ними, самостоятельно рисуют пальчиками, способны выполнять действия по образцу воспитателя.

Ход занятия

Введение в игровую ситуацию

Воспитатель: Здравствуйте, ребята. Мы с вами уже говорили о красоте весенних цветов. А сегодня познакомимся с одним прекрасным цветком – мимозой. Посмотрите на неё (воспитатель показывает веточку мимозы).

Воспитатель: Какого цвета у неё цветочки?

Ответы детей: Жёлтого.

Воспитатель: Какой они формы?

Ответы детей: Круглые.

Воспитатель: А на что они похожи?

Ответы детей: На бусинки.

Воспитатель: Какого цвета веточка?

Ответы детей: Зелёного.

Постановка «детской» цели.

Воспитатель: У нас на столе краска жёлтого и зелёного цвета. Как вы думаете, что мы будем сегодня рисовать?

Ответы детей: Мимозу.

Воспитатель: Тогда мы снова обратимся к нашим пальчикам, пусть они сегодня снова порисуют. Но сначала мы с ними немножко поиграем.

Пальчиковая гимнастика «Наши желтые цветочки»

Наши желтые цветки. (*Раскрываются пальчики*)

Распускают лепестки. (*Кисти рук поворачиваются вправо-влево*)

Ветерок чуть дышит, (*Тихонько шевелит пальчиками*)

Лепестки колыхнет.

Наши нежные цветки (*Сомкнуть пальцы вместе в бутон*)

Закрывают лепестки.

Тихо засыпают, (*Кисти рук опустить вниз*)

Головой качают. (*Круговые движения кистями рук*)

Совместная деятельность воспитателя и детей (рисование пальчиками).

Воспитатель: Теперь будем рисовать. Начнём с веточки.

Воспитатель макает палец в стаканчик с водой, а затем в краску зелёного цвета и рисует веточку с листьями (свои действия воспитатель объясняет детям).

Воспитатель: Теперь рисуйте вы.

Дети рисуют веточку, воспитатель помогает, хвалит.

После окончания работы, ребята вытирают руки влажной салфеткой.

Воспитатель: Пока наша веточка высыхает, давайте подвигаемся.

Воспитатель: Нарисуем нашей веточке цветочки. Какой цвет нам для этого нужен?

Ответы детей: Жёлтый.

Воспитатель слегка мочит пальцы, берёт краску жёлтого цвета и рисует цветочки (свои действия воспитатель объясняет детям).

Воспитатель: Теперь вы рисуйте цветочки. Только помните: чем больше цветков на веточке, тем лучше.

Дети рисуют цветки мимозы, воспитатель помогает, хвалит. После окончания работы, ребята вытирают руки влажной салфеткой.

Рефлексия.

Воспитатель: Молодцы! У вас получилось нарисовать красивые весенние цветы. Что вам понравилось на сегодняшнем занятии?

Ответы детей:

Воспитатель: Кому вы расскажите о своей работе на занятии?

Ответы детей:

Занятие № 5 Тема: «Улыбка».

Цель: создание условий для развития познавательных способностей у детей младшего дошкольного возраста посредством рисования пальчиками и ладошкой улыбки.

Программные задачи:

Образовательные: продолжать формировать умение рисовать пальчиками и ладошкой; закреплять знания красного, синего цветов.

Развивающие: развивать память, речь, мышление, мелкую моторику рук, творческие способности, координацию движений.

Воспитательные: воспитывать желание помогать окружающим.

Предварительная работа: прослушивание песни «Улыбка» из мультфильма «Крошка Енот»

Пополнение активного словаря: отпечаток.

Материал: краска красного и синего цвета, кисти – толстая для нанесения краски на ладошку, тонкая – для улыбки, лист бумаги, влажные салфетки, баночки с водой, весёлый и грустный смайлик.

Форма основной деятельности: игровая ситуация.

Приоритетная образовательная область: «Познавательное развитие»

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

Виды детской деятельности: коммуникативная, двигательная, изобразительная, игровая.

Формы организации основной деятельности: показ, пояснение, поощрение.

Ожидаемые результаты: дети рассуждают о необходимости дарить радость окружающим, формулируют цель, могут отвечать на вопросы не односложно; дети самостоятельно рисуют пальчиками и ладошками, способны выполнять действия по образцу воспитателя.

Ход занятия

Введение в игровую ситуацию.

Воспитатель: Здравствуйте, ребята. Посмотрите на смайлики (грустный и весёлый). Какой вам нравится больше?

Ответы детей. Весёлый

Воспитатель: Почему он вам больше нравится?

Ответы детей: Он улыбается.

Воспитатель: А зачем нужно улыбаться?

Ответы детей.

Воспитатель: Улыбка дарит нам хорошее настроение и положительные эмоции. Давайте мы улыбнёмся друг другу, чтобы наше настроение стало ещё лучше.

Постановка «детской» цели.

Воспитатель: Ребята, а мы можем изобразить улыбку не только на лице, но и на бумаге?

Ответы детей: Да.

Воспитатель: Тогда нарисуем улыбку.

Упражнение «Рыбка».

Рыбка плавает в водичке, (Дети изображают сложенными)

Рыбке весело играть. (Вместе ладонями, как плывёт рыбка)

Рыбка, рыбка, озорница, (Грозят пальчиком)

Мы хотим тебя поймать. (Медленно сближают ладони)

Рыбка спинку изогнула, (Снова изображают, как плывёт рыбка)

Крошку хлебную взяла. (Делают хватательное движение обеими руками)

Рыбка хвостиком махнула, (Снова «плывут»)

Рыбка быстро уплыла.

Совместная деятельность воспитателя и детей (рисование ладошкой).

Воспитатель: Берите кисточку в ручку, «покупаем» её в баночку с водой. Теперь макаем её в красную краску и разукрашиваем нашу ладошку (воспитатель выполняет все действия вместе с детьми).

Воспитатель: Какая у нас красивая ладошка. Давайте приложим её к бумаге, прижмём хорошенько. Молодцы! Теперь уберём ладошку и приложим в другом месте.

После работы дети вытирают руки влажными салфетками. Тоже самое делают с синей краской. Лист должен быть полностью заполнен ладошками.

Воспитатель: Теперь нарисуем на каждой ладошке улыбку пальчиками.

Воспитатель вместе с детьми макает палец в краску и рисует улыбки.

После работы дети вытирают руки влажными салфетками.

Рефлексия.

Воспитатель: Что вам понравилось сегодня на занятии?

Ответы детей:

Воспитатель: Молодцы! Смотрите, сколько улыбок вы сегодня подарили друг другу. Когда придёте домой, обязательно улыбнитесь маме, папе, братикам, сестричкам.

Занятие №6 Тема: «Весёлые ладошки»

Цель: создание условий для развития познавательных способностей у детей младшего дошкольного возраста посредством рисования ладошкой бабочки.

Программные задачи:

Образовательные: продолжать формировать умение рисовать ладошкой., закреплять знание красного цвета.

Развивающие: развивать воображение, память, речь, мелкую моторику, координацию движения.

Воспитательные: воспитывать бережное отношение к природе.

Материал: лист бумаги, на котором изображена часть бабочки, краска красного цвета, баночка с водой, кисточка., влажные салфетки.

Пополнение активного словаря: ночная бабочка, дневная бабочка.

Предварительная работа: просмотр иллюстраций бабочек, беседа о их разнообразии (Приложение 6).

Форма основной деятельности: игровая ситуация.

Приоритетная образовательная область: «Познавательное развитие»

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

Виды детской деятельности: коммуникативная, двигательная, изобразительная, игровая.

Формы организации основной деятельности: показ, объяснение, беседа, поощрение.

Ожидаемые результаты: дети рассуждают, формулируют цель, могут отвечать на вопросы не односложно, самостоятельно рисуют ладошками, способны выполнять действия по образцу воспитателя.

Ход занятия

Введение в игровую ситуацию.

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Отгадайте загадку.

Бывают дневные,

А также ночные,

И крылья всегда

У них расписные!

Ответы детей: Бабочка.

Воспитатель: Бабочки, конечно, украшают нашу природу. Они все разные, красивые. И крылышки у них необычные.

Постановка «детской» цели.

Воспитатель: на столах лежат листочки. Посмотрите, чего не хватает вашим бабочкам?

Ответы детей: Крылышек.

Воспитатель: Давайте нарисуем их нашими ладошками.

Упражнение «Водичка»

Водичка, водичка, *(Выполнять ладонью круговые движения перед лицом, как будто умываемся)*

Умой мое личико,

Чтобы глазки блестели, *(Погладить глазки руками от внутреннего края к наружному, как будто моем.)*

Чтобы щечки краснели, *(Круговыми движениями погладить щеки.)*

Чтоб смеялся роток, *(Улыбнуться.)*

Чтоб кусался зубок! *(Показать зубки.)*

Совместная деятельность воспитателя и детей (рисование ладошками).

Воспитатель: Берите кисточку в ручку, «покупаем» её в баночку с водой.

Теперь макаем её в красную краску и разукрашиваем нашу ладошку (воспитатель выполняет все действия вместе с детьми). Приложите ладошку с одной стороны нашей бабочки. Уберите её и вытрите влажной салфеткой.

Затем то же самое дети делают ещё раз.

Воспитатель: Посмотрите, какие яркие крылышки у наших бабочек.

Молодцы!

Рефлексия.

Воспитатель: Чем вы сегодня занимались на занятии?

Ответы детей:

Занятие №7 Тема: «Золотая рыбка»

Цель: создание условий для развития познавательных способностей у детей младшего дошкольного возраста посредством рисования рыбок ладошкой.

Программные задачи:

Образовательные: продолжать формировать умение рисовать ладошкой, закреплять знание жёлтого цвета.

Развивающие: развивать творческие способности, фантазию, воображение; развивать мелкую моторику, координацию движений;

Воспитательные: воспитывать бережное отношение к природе.

Материал: половина листа А4, краска жёлтого цвета, влажные салфетки, аквариум.

Пополнение активного словаря: аквариум.

Предварительная работа: подвижная игра «Золотая рыбка» (Приложение 7)

Форма основной деятельности: игровая ситуация.

Приоритетная образовательная область: «Познавательное развитие»

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

Виды детской деятельности: коммуникативная, двигательная, изобразительная.

Формы организации основной деятельности: показ, пояснение, рассказ, поощрение.

Ожидаемые результаты: дети рассуждают, формулируют цель, могут отвечать на вопросы не односложно; самостоятельно рисуют ладошкой, способны выполнять действия по образцу воспитателя.

Ход занятия

Введение в игровую ситуацию.

Воспитатель: Здравствуйте, ребята. Что за интересный предмет я принесла?

Ответы детей: Аквариум.

Воспитатель: А вы знаете, кто живет в аквариуме?

Ответы детей: Рыбки.

Постановка «детской» цели.

Воспитатель: Ребята, к сожалению, мой аквариум пустой? Как нам это исправить

Ответы детей: Нарисовать рыбок.

Воспитатель: Давайте нарисуем рыбок нашими ладошками.

Упражнение «Рыбка»

Рыбка плавает в водичке, (Дети изображают сложенными)

Рыбке весело играть. (Вместе ладонями, как плывёт рыбка)

Рыбка, рыбка, озорница, (Грозят пальчиком)

Мы хотим тебя поймать. (Медленно сближают ладони)

Рыбка спинку изогнула, (Снова изображают, как плывёт рыбка)

Крошку хлебную взяла. (Делают хватательное движение обеими руками)

Рыбка хвостиком махнула, (Снова «плывут»)

Рыбка быстро уплыла.

Совместная деятельность воспитателя и детей (рисование ладошкой)

Воспитатель обмакивает ладонь в краску желтого цвета и прикладывает к листку в правую сторону.. Убирает ладонь - получается рыбка. Вытирает ладонь (свои действия воспитатель объясняет)

Воспитатель: Теперь нарисуйте вы рыбок, чтобы наполнить аквариум. Только «смотреть» ваши ладошки должны в одну сторону.

Дети рисуют рыбок. Воспитатель помогает, хвалит.

Дети вытирают руки.

Воспитатель: А как же наши рыбки будут смотреть?

Ответы детей: Им нужны глаза.

Воспитатель обмакивает палец в краску чёрного цвета и рисует глаз, дети повторяют за воспитателем.

Дети вытирают руки.

Воспитатель: Вот теперь наши рыбки наполнят аквариум.

Рефлексия.

Воспитатель: Чем вам запомнилось сегодняшнее занятие?

Ответы детей.

Воспитатель: Молодцы! У вас получились замечательные рыбки.

Занятие №8 Тема: «Шарик для Пяточка»

Цель: создание условий для развития познавательных способностей у детей младшего дошкольного возраста посредством рисования воздушного шарика кулачком

Программные задачи:

Образовательные: знакомить детей с рисованием кулачком; закрепить названия основных цветов: красный, желтый, синий, зеленый;

Развивающие: развивать чувство формы и цвета, мелкую моторику, развивать внимание, воображение.

Воспитательные: воспитывать желание помочь другим; аккуратность при работе с красками.

Материал: образец воздушного шара, краска красного, жёлтого, синего и зелёного цвета, заготовки для рисования на каждого ребенка, влажные салфетки, изображение овала и круга.

Пополнение активного словаря: овал.

Предварительная работа: просмотр мультфильма «Винни-Пух», беседа по содержанию.

Форма основной деятельности: игровая ситуация.

Приоритетная образовательная область: «Познавательное развитие»

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие»

Виды детской деятельности: коммуникативная, двигательная, изобразительная, игровая.

Формы организации основной деятельности: показ, объяснение, рассказ, поощрение.

Ожидаемые результаты: дети формулируют цель, могут отвечать на вопросы не односложно; самостоятельно рисуют кулачком и пальчиками, способны выполнять действия по образцу воспитателя.

Ход занятия

Введение в игровую ситуацию.

Воспитатель: Ребята, сегодня я получила письмо от Пяточка. Он пишет: «Я бежал на день рождения к своему другу ослику Иа, хотел подарить ему свой воздушный шарик, но упал и шарик лопнул. И я очень расстроился».

Постановка «детской» цели.

Воспитатель: Ребята, как мы можем помочь Пяточку?

Ответы детей:

Воспитатель: Давайте нарисуем шарики разных цветов, чтобы Пятачок не переживал.

Упражнение «Месим тесто»

Тесто мнем, мнем, мнем! *(руками имитируем процесс вымешивания теста)*

Тесто жмем, жмем, жмем! *(очень энергично сжимаем и разжимаем руки в кулачки, одновременно и поочередно)*

Пирог мы испечем—*(руками совершаем движения, как будто лепим снежки)*

Совместная деятельность воспитателя и детей (рисование кулачком)

Воспитатель: Посмотрите на фигуры (воспитатель показывает овал и круг). На что похож шарик?

Ответы детей:

Воспитатель: Воздушный шарик похож на овал

Воспитатель: Давайте нарисуем для нашего друга воздушные шарики. А помогут нам в этом кулачки.

Воспитатель: Давайте сожмем пальчики в кулачок. Аккуратно макнем его в краску и круговым движением рисуем шарик на листе бумаги.

Дети рисуют, воспитатель помогает, хвалит. Затем дети вытирают руки.

Воспитатель: А как Пятачок будет держать в руках шарик? Что нам нужно ещё нарисовать?

Ответы детей: Ниточку.

Воспитатель: Макнём пальчик в баночку с краской и нарисуем ниточку (воспитатель показывает, дети повторяют).

Воспитатель: Вот теперь наш шарик готов.

Рефлексия.

Воспитатель: Ребята, мы смогли помочь Пятачку?

Ответы детей:

Воспитатель: Конечно, ребята, вы молодцы, ведь помогли Пятачку, не оставили его в беде, нарисовали красивые воздушные шары.

Занятие №9 Тема: «Манная картина»

Цель: создание условий для развития познавательных способностей у детей младшего дошкольного возраста посредством рисования картин с использованием манной крупы.

Программные задачи:

Образовательные: формировать умение детей работать с манной крупой, продолжать формировать умение рисовать пальчиками, ладошками.

Развивающие: развивать творческие способности, воображение, мышление, совершенствовать моторику пальцев рук и кистей.

Воспитательные: воспитывать интерес к познанию окружающего мира через художественной творчество.

Материал: манная крупа, поднос, мешочки с крупой.

Пополнение активного словаря: ячмень, пшено.

Предварительная работа: беседа о пользе каши для детей.

Форма основной деятельности: игровая ситуация.

Приоритетная образовательная область: «Познавательное развитие»

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие»

Виды детской деятельности: коммуникативная, двигательная, изобразительная, игровая.

Формы организации основной деятельности: показ, объяснение, рассказ, поощрение.

Ожидаемые результаты: дети рассуждают о пользе каши; формулируют цель, могут отвечать на вопросы не односложно; дети проявляют свою фантазию, изображая манной крупой различные элементы.

Ход занятия

Введение в игровую ситуацию.

Воспитатель: Здравствуйте, ребята. Сегодня на занятие я принесла интересные мешочки, в которых находится то, что очень полезно для вас. Это крупы.

Дети ощупывают мешочки сначала снаружи, потом внутри.

Воспитатель: А для чего нужна крупа?

Ответы детей:

Воспитатель: Посмотрите: вот пшено – из него варят пшённую кашу, а вот ячмень – из него варят ячневую кашу.

Постановка «детской» цели.

Воспитатель: Вот мешочки с манной крупой. Вы ведь любите манную кашу.

Ответы детей.

Воспитатель: А как вы думаете, можно ли манной крупой рисовать?

Ответы детей.

Воспитатель: Давайте попробуем нарисовать манную картину.

Упражнение «Девочки и мальчики»

Наши девочки и мальчики (*дети держат руки на поясе*)

Ловко прыгают как мячики (*прыгают*)

Головой слегка качают (*качают головой*)

И красиво приседают (*приседают*)

Ручками хлопают вот так, вот так (*хлопки 4 раза*)

Ножками топают вот так, вот так (*топают 4 раза*)

Кулачки сжимают вот так, вот так (*Показывают один кулачок, потом другой*)

Ладони раскрывают вот так, вот так (*Поочерёдно раскрывают ладони*)

На ладони мы подуем (*Дуют поочерёдно на обе ладони*)

Наши пальчики разбудим. (*Шевелят пальчиками*)

Совместная деятельность воспитателя и детей (рисование манной крупой)

Воспитатель: Давайте каждый позовет волшебный мешочек и аккуратно высыпем на свои подносы. Теперь разглаживаем манную крупу на подносе

ручками, собираем манку в горочки, разгладим сначала левой ручкой горочку, затем правой. А теперь мы будем делать отпечатки наших ладошек. Воспитатель: Теперь давайте «поскользим» ладонями по поверхности манной крупы, рисуя круги и зигзаги. Представьте, что это проехала машина, санки или проползла змея.

При помощи ладошек, пальчиков и кулачков рисуют на поверхности манной узоры. Затем рисуют отдельно каждым пальчиком правой и левой руки.

Потом – одновременно (сначала только указательными, затем – средними, безымянными, большими и, наконец, мизинчиками).

Воспитатель: Поиграем по поверхности манной крупы, как на пианино.

Воспитатель: Какие вы молодцы! Оттряхиваем ручки.

Рефлексия

Воспитатель: Что вы сегодня узнали о манной крупе?

Ответы детей:

Воспитатель: Понравилось ли вам рисовать манные картины.

Ответы детей:

Занятие №10 Тема: «Солнышко лучистое»

Цель: создание условий для развития познавательных способностей у детей младшего дошкольного возраста посредством рисования манной крупой солнышка.

Задачи:

Образовательные: формировать знания о солнце; продолжать знакомить с рисованием манной крупой.

Развивающие: развивать речь, эстетические чувства, творческие способности, пространственные представления.

Воспитательные: воспитывать любовь к окружающей природе.

Предварительная работа: наблюдения за солнышком во время прогулок. Рассказывание сказки «У солнышка в гостях».

Пополнение активного словаря: шар.

Материал: манная крупа, поднос, салфетки, изображение солнышка.

Форма основной деятельности: игровая ситуация.

Приоритетная образовательная область: «Познавательное развитие»

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие»

Виды детской деятельности: коммуникативная, двигательная, изобразительная, игровая.

Формы организации основной деятельности: показ, пояснение, беседа, поощрение.

Ожидаемые результаты: дети рассуждают о роли солнца, формулируют цель, могут отвечать на вопросы не односложно; самостоятельно рисуют манной крупой, способны выполнять действия по образцу воспитателя.

Ход занятия

Введение в игровую ситуацию.

Воспитатель: Здравствуйте, ребята. Сегодня к нам в гости зашло солнышко и сразу радостно стало вокруг. А почему мы так радуемся ему?

Ответы детей.

Воспитатель: Да, солнышко согревает всё вокруг: растения, животных, людей.

Постановка «детской» цели.

Воспитатель: Как вы думаете, зачем у вас на подносах сегодня вновь манная крупа?

Ответы детей: Чтобы ей рисовать.

Воспитатель: Да, ребята. Рисовать мы будем солнышко. Нам на помощь снова придет манная крупа. Но сначала немножко поиграем.

Упражнение «Пчела».

Прилетела к нам вчера (*Машут ладошками*)

Полосатая пчела.

А за нею шмель-шмелек. (*На каждое название насекомого загибают пальчик*)

И веселый мотылек,

Два жука и стрекоза,

Как фонарики глаза. (*Делают кружочки из пальчиков подносят к глазам*).

Пожужжали, полетали,

От усталости упали. (*Роняют ладони на стол*).

Совместная деятельность воспитателя и детей (рисование ладошкой).

Воспитатель: Посмотрите на наше солнышко. На что оно похоже?

Ответы детей:

Воспитатель: А давайте нашими ручками покажем шар, большой, круглый (дети вместе с воспитателем показывают шар).

Воспитатель: Теперь мы будем рисовать наше круглое солнышко. Покажите пальчиком, где находится середина на ваших подносах (дети показывают, воспитатель при необходимости корректирует).

Дети рисуют пальчиком солнышко, воспитатель помогает, хвалит.

Дети вытирают руки.

Воспитатель: Какое красивое солнышко у нас получилось. Только вот чего-то ему не хватает. Что нам ещё нужно нарисовать?

Дети: Лучики.

Воспитатель: Давайте от нашего круглого солнышка нарисуем в разные стороны лучики. Вот так (воспитатель показывает).

Дети рисуют пальчиком лучики, воспитатель помогает, хвалит.

Воспитатель: Молодцы! Теперь наше солнышко готово. Дети вытирают руки.

Рефлексия.

Воспитатель: Что вы сегодня узнали о солнышке?

Ответы детей:

Воспитатель: Как вы рисовали солнышко?

Ответы детей:

Заключение

Таким образом, организация совместной деятельности с младшими дошкольниками с использованием «Хеппенинга» даёт возможность развивать их познавательные способности, на основе имеющегося у них жизненного опыта. А также приносит детям множество положительных эмоций.

В процессе работы, безусловно, возникали определённые трудности, связанные с неусидчивостью младших дошкольников, что порой мешало достижению результата. Однако постепенно интерес к данному виду деятельности усиливался, поэтому дети стремились выполнять задания более качественно.

Считаю, что поставленная цель достигнута. Дети не только освоили новые техники рисования, но и расширили свой кругозор. Ведь при подготовке к занятиям я старалась подбирать для них полезную информацию. «Хеппенинг» позволил детям в полную силу проявить своё воображение. У них сформировались представления о цвете и форме. Работу в данном направлении следует продолжить, расширив знакомство детей с другими видами «Хеппенинга.»

Из этого следует, обращение к «Хеппенингу» как эффективному способу познавательного и художественно-эстетического развития младших дошкольников является обоснованным. При его реализации создаются условия для индивидуализации ребёнка, раскрываются его уникальные возможности.

Список литературы

1. Алексеева, Л. Н. Инновационные технологии как ресурс эксперимента/ Л. Н. Алексеева// Учитель. — 2006. — № 3.
2. Бондаревская, Е.В. Теория и практика личностно- ориентированного образования .Е.В. Бондаревская. – Ростов-на-Дону: Издательство Ростовского педагогического университета, 2008.
3. Галигузова Л. Н. Воспитание и развитие детей от 2до 3лет: методическое пособие для педагогов ДОУ, М.: Просвещение, 2007
4. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду.- М.2013.
5. Денисова М.Ю. «Чудесные ладошки»: развиваем художественно-творческие способности, мышление и воображение.-Белый ветер, 2011.
6. Мартынова Е. В. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7-Волгоград: Учитель 2012.
7. Степанов Е.Н. Личностно-ориентированный подход в работе педагога: разработка и использование Е.Н. Степанов – М.: ТЦ Сфера, 2013.
8. Хабарова Т. В. Педагогические технологии в дошкольном образовании. ООО издательство «Детство-пресс», 2011.

«Хеппенинг: как, увлекая, обучать»

Хеппенинг – современная возможность всестороннего развития ребёнка.

Спонтанное рисование - лучший способ заинтересовать ребёнка.

Хеппенинг позволяет рисовать различным способом:

- Пальчиками
- Кулачками
- Ладонкой
- Манной крупой
- И даже... вилкой

А самое главное: хеппенинг не только даёт возможность весело, провести время, но и развить мелкую моторику, мышление, воображение, речь.



ФАНТАЗИРУЙТЕ! ТВОРИТЕ!

РАДУЙТЕСЬ ТВОРЧЕСКИМ ОТКРЫТИЯМ ВМЕСТЕ

С ДЕТЬМИ

Приложение 2

Анкета для родителей

1. Проявляет ли Ваш ребёнок интерес к рисованию?

2. Как часто Вы с ребёнком занимаетесь творчеством?

3. Рассказывает ли Вам ребёнок о своём новом виде деятельности – рисовании пальчиками, кулачками.

4. Если рассказывал, то что ему понравилось в данной деятельности?

5. Осваиваете ли Вы (планируете) с ребёнком вместе технологию «Хеппенинг»?

Спасибо за сотрудничество!

Загадки о птицах (занятие № 1)

1. На заборе по утру
Он пропел: «Ку-ка-ре-ку!»
Гордо вышел на лужок,
Ищет зерна...

(Петушок)

2. Съем червя, попою водицы,
Хлебных крошек поищу,
А потом снесу яичко,
Ребятишек угощу.

(Курица)

3. Под крылом у курочки
Сыновья, дочурочки.
В шубках желтеньких ребята.
Эти деточки — ...

(Цыплята)

4. Под дождём она гуляет,
Щипать травку обожает,
Кря кричит, Всё это шутка,
Ну конечно это — ...

(Утка)

5. Он твердит одно — га-га,
Кто обидел? Где? Когда?
Никого я не боюсь,
Ну конечно это — ...

(Гусь)

Иллюстрация к занятию №2



Вопросы к иллюстрации:

- Кого вы видите на картинке?
- Раз на ветках лежит снег, значит какая пора года изображена на картинке?
- Какого цвета у снегиря грудка?
- Какого цвета у снегиря голова, хвост?
- Почему снегирь сидит на веточке рябины?
- Какого цвета ягоды рябины?

Стихотворения о весенних цветах к занятию №4

Нарциссы

На белом фоне –
Желтая корона,
И тонкий стройный
Стебелёк зеленый.
Шесть лепестков –
Как звездочка,
И длинный острый лист.
Весною расцветает он,
Загадочный... нарцисс.



Тюльпаны

Тюльпаны в саду расцветают,
И радостным ярким огнём,
Как будто костёр, полыхают
Под тёплым весенним дождём!
Как будто фужеры на тоненьких ножках,
Тюльпаны стоят вдоль садовой дорожки.
Тихонько в фужер, подойдя, загляни ты —
До самых краёв они солнцем налиты.



Незабудка

Незабудка-синеглазка
Робко смотрит на меня
Как сияют – просто сказка! –
Искры синего огня!
Рвать не стану незабудку –
Просто «Здравствуй!» ей скажу,
А взгрустнется – так минутку
Я на фото погляжу.



Иллюстрация бабочек к занятию №6



Вопросы к иллюстрации:

- Какого цвета бабочек вы видите?
- Отличаются ли у них крылышки?
- Где любят сидеть бабочки?

Подвижная игра «Золотая рыбка» к занятию № 7

Водящий («рыбак») выбирается по считалочке. Он ловит «рыбок». Начинается водящий – «рыбак». «Рыбак» начинает ловить «рыб». Тот, кого словит «рыбак», присоединяется к нему. Они, взявшись за руки, ловят остальных. Первая пойманная «рыбка» присоединяется к «рыбаку», взяв его за руку. Каждый пойманный игрок присоединяется к «неводу». Последний пойманный игрок – «золотая рыбка».